

★A コース

リトミック未経験の方、興味のある方、どなたでも受講できます。

23日	10:00 ~ 12:00		13:30 ~ 15:00	15:15 ~ 16:45
	リトミック総合 井上		リトミック総合 井上	リトミック総合 井上

★B コース

クラスⅠ:経験が豊富な方。クラスⅡ:基本を学びたい方。クラスⅢ:2日間連続で受講できない方。

24日	9:15~10:45	10:55~12:25		13:45~15:15	15:25~16:55	
I Ⅰクラス	リトミック (ルイーズ)	ソルフェージュ (平島)		即興 (村中)	workshop「創る」 1日目 ①平島 ②村中 ③ルイーズ	
II Ⅱクラス	即興 (村中)	リトミック (ルイーズ)		ソルフェージュ (平島)		
III Ⅲクラス	ソルフェージュ (平島)	即興 (村中)		リトミック (ルイーズ)		
25日	9:15~10:45	10:55~12:25		13:45~15:15	15:25~16:55	17:00 Workshop 発表会
I Ⅰクラス	即興 (村中)	リトミック (ルイーズ)		ソルフェージュ (平島)	workshop「創る」 2日目 ①平島 ②村中 ③ルイーズ	
II Ⅱクラス	リトミック (ルイーズ)	ソルフェージュ (平島)		即興 (村中)		
III Ⅲクラス	ソルフェージュ (平島)	即興 (村中)		リトミック (ルイーズ)		

★C コース

クラスⅠ:経験が豊富な方。クラスⅡ:基本を学びたい方。クラスⅢ:2日間連続で受講できない方。

26日	9:15~10:45	10:55~12:25		13:45~15:15	15:25~16:55	
I Ⅰクラス	リトミック (ルイーズ)	即興 (平島)		ソルフェージュ (村中)	workshop「創る」 1日目 ①平島 ②村中 ③ルイーズ	
II Ⅱクラス	ソルフェージュ (村中)	リトミック (ルイーズ)		即興 (平島)		
III Ⅲクラス	即興 (平島)	ソルフェージュ(村中)		リトミック (ルイーズ)		
27日	9:15~10:45	10:55~12:25		13:45~15:15	15:25~16:55	17:00 Workshop 発表会 PA発表
I Ⅰクラス	ソルフェージュ (村中)	リトミック (ルイーズ)		即興 (平島)	workshop「創る」 2日目 ①平島 ②村中 ③ルイーズ	
II Ⅱクラス	リトミック (ルイーズ)	即興 (平島)		ソルフェージュ (村中)		
III Ⅲクラス	即興 (平島)	ソルフェージュ (村中)		リトミック (ルイーズ)		

★workshop「創る」

内容 ①平島先生 「リズムアンサンブル」段ボール箱を用いて、リズムアンサンブルの作品を創る
 ②村中先生 「群読によるアンサンブル」詩や物語などをグループで朗読する手法を用いて作品を創る。
 ③ルイーズ先生 「プラスチックアニメ創作の過程を見学」

①と②は2日目に創作した作品を発表しますので、コースごとの2日間は同じクラスに参加してください。

③はリズムの森プラスチックアニメクラスの受講生が4日間(24日~27日)ルイーズ先生のご指導により作品を創作する過程を見学して頂きます。27日最終日に発表します。

参加したいクラス①②③を選択し、申込用紙の希望欄の番号に○をつけてください。

1日受講の方は、すべて③のプラスチックアニメ創作の見学になります。

★A.B.Cコースに分かれていますので、申し込みの際にはコースを選択してください。

★B/Cコースで1日のみ受講希望の方は申込用紙の1日受講の日にちに○をつけてください。

★B.Cコースはクラス分けがあります。(クラス選択についてはご遠慮なくご相談ください)

(Ⅰ) ダルクローズの経験をより深めたい方(経験が豊富な方を対象にします)

(Ⅱ) ダルクローズの基本的な部分を学びたい方

(Ⅲ) 2日間連続で受講できない方

★リズムの森専攻コース生は、受講費は一律20%Offになります。

★リズムの森研究科生の無料枠はございません。

リズムの森 春期特別講座のご案内
 ~あなたのためのダルクローズリトミック~

2018年 3月23日(金) ~ 3月27日(火)

桜の花の咲くころ。。。冷たく張りつめた空気も暖かな春色にかわり、また新しいスタートの時期です。恒例のリズムの森春期特別講座のご案内をいたします。

今回はカナダでご活躍のルイズ先生、そして、平島美保先生、村中幸子先生、井上恵理先生の4人の講師がクリエイティブで楽しい！レッスンを展開します。

ワークショップでは「創る」をテーマに、インプットからアウトプットにつなげたいと思います。この4日間の経験は、豊かなあなたを創るきっかけとなり、貴重な時間になることでしょう！！

会場：リズムの森 横浜市営地下鉄ブルーライン蒔田駅より2分

講師：ルイズ・マチュー ひらしまみほ 平島美保 むらなかさちこ 村中幸子 いのうええり 井上恵理

通訳：いけたに みゆき 池谷 幸

費用：Aコース(23日) 9,720円(税込)

Bコース/Cコース(2日間) 25,000円(税込)

1日受講(23日を除く) 13,000円(税込)

★Aコース 23日(金)

リトミック未経験の方からどなたでも受講できます。

★Bコース 24日(土) 25日(日)

★Cコース 26日(月) 27日(火)

B/Cコースはダルクローズ経験者が対象です。

ダルクローズの経験を深めたい方 (Ⅰクラス)

ダルクローズの基本を学びたい方 (Ⅱクラス)

★2日間連続受講が出来ない方は1日受講クラスにお申し込みください。(Ⅲクラス)



ルイズ・マチュー Dr. Louise Mathieu

1976年から2016年まで、Laval University(カナダ)に於いて音楽学部教授を務め、引き続き専門であるダルクローズメソッドの指導にあたっている。カナダ・ダルクローズ協会免許委員会委員長、Institute Jaques-Dalcroze 最高協議会(Collège)副委員長を務める。また雑誌“The journal Recherché en Education Musicale”の編集委員、およびダルクローズ普及に関わる各種委員会の委員を務める。学士号：音楽教育、ダルクローズ・リトミック(Laval University)、ダルクローズ・ディプロマ(Institute Jaques-Dalcroze)、博士号：芸術(New York University)を取得。それに加え、演劇やフェルデンクライスマソッド、アレクサンダー・ボディテクニクを学ぶ。舞台活動に於ける演出や指導、合唱団や器楽合奏の指導及び指揮、子どもたちの曲の作曲等も行っている。ダルクローズメソッドの指導を、カナダはもとよりヨーロッパ、アジア、アメリカに於いて精力的に行い、各地で高い評価を得ている。ダルクローズの分野における“Music Education Research projects”の分野においても指導的立場にある。

村中幸子(むらなかさちこ)

札幌国際大学講師 ダルクローズリトミック札幌研究会代表。幼稚園・幼児教室などで子どもの指導に携わるほか、音楽家・指導者を対象とした国内外の講習会にて講師を務める。
 ダルクローズ・ライセンス保持
 ダルクローズ・ディプロマ保持

平島美保(ひらしまみほ)

精華女子短期大学、純心女子短期大学、昭和音楽大学短期大学部、東京純心女子大学を経て、現在、秋草学園短期大学教授、東京純心大学講師。ダルクローズ・ライセンス保持
 リズムの森講師。

井上恵理(いのうええり)

国立音楽大学准教授。玉川大学非常勤講師、全日本リトミック音楽教育研究会本部講師、
 ダルクローズ・ディプロマ保持
 リズムの森総合指導主任

2018年 春期講座申込用紙 (MailやTelでも受付可)

提出日 月 日

氏名 (ふりがな)	一般 ・ 本科 ・ 研究科 ・ その他 ()	
住所 〒	Tel	
	Fax	
	Mail	
受講希望日 (○で囲む) Aコース 23日 / Bコース 24・25日 / Cコース 26・27日	B/Cコースの希望クラス (○で囲む) Ⅰ ・ Ⅱ ・ Ⅲ	workshop「創る」の希望クラス (○で囲む) Bコース→1・2・3 Cコース→1・2・3
単日受講希望 (○で囲む) 24日・25日・26日・27日	1日受講の方は全てⅢクラスです。 1日受講の方は全て③です。	