

【ダルクローズ音楽教育論】

2018年9月開講

ダルクローズリトミックを学術的に、学びます。
レポートをまとめたリ、ダルクローズの理念や理論を深く知る為の講義授業です。
テーマは「ダルクローズのリトミック教育と影響を受けた人々」と題し、様々な角度からダルクローズを分析します。開講初回は9月で、年間8回とし、単発での受講は基本的にはできません。ゼミナール形式によって授業を進めていくクラスです。

対象： 18歳以上でダルクローズに興味のある方。
日程： 9月から年間8回 日曜日 10:30~12:30
講師： 中館栄子
受講費： 一括払い 45,000円 入会金： なし
講義内容 「ダルクローズのリトミック教育と影響を受けた人々」

【音楽と舞踊】 古典舞踊から現代

2018年9月開講

音楽と舞踊は密接に関わりを持っています。古典舞踊(メヌエットなど)を実際に踊ることで、古典音楽を体感し、深く知ることもできるでしょう。なにより、踊ることは楽しいですから、いろいろな時代の舞踊、ステップを身に付けながら、心身共に発散する時間になることでしょう。「ダルクローズ教育論」のクラスと同じ日に午前、午後で設定されていますので、机の上の勉強の疲れを癒すこともできるのではないのでしょうか。是非、あわせて受講されることをお勧めいたします。

対象： 音楽につながる舞踊、音楽の世界を深めたい方、どなたでも受講可能
日程： 9月から年間8回 日曜日 13:30~15:30
講師： 中館栄子
受講費： 一括払い 45,000円 入会金： なし

【ピアノ講座】 1ヵ年制(途中入会可能)

2018年5月開講

楽曲分析を丁寧に分かりやすく指導し、即興演奏につなげます。和声を難しいとお感じの方も多いと思いますが、こつこつとゆっくりと、グループワークで学びましょう。初級と中級に分けてありますが、中間では合同でのレッスンもあり、連弾などでもバリエーションを増やし楽しみながら向上して行きます。リトミックを生かしたピアノ指導法も研究しています。単発受講も可能ですが、できるだけ継続が望ましいです。好評につき、水曜日午前中にも増設しました。

対象： ピアノ・リトミック等の音楽教育に携わっている方。
即興演奏を学びたい方。
日程： 土曜日(第4週目の予定) 初級 10:00~11:30 中級 11:00~12:30
水曜日(第4週目の予定) 初・中級 11:30~12:45
講師： 栗村葉子
受講費： 年間一括払い 43,000円 単発受講 1回 4,800円
入会金： なし

【子どものためのダルクローズレッスン指導法】 5回シリーズ

2018年5月開講

子どもたちのレッスンの現場で実際に行うリトミックのアイデアをご紹介します。レッスンアイデアを実践しながら、個性的なレッスンができるように様々な角度から考えていきます。子どもの心をいち早くキャッチすることや、レッスンが楽しくなるような言葉かけ、ピアノの弾き方など、その他、現場ならではの悩みごとなども一緒に解決してきましょう。

①午前②午後を同時に受講することも可能です。但しテーマはほぼ同一となります。

対象： 幼児教育、ピアノ講師、教育一般に携わっている方。
リトミック指導アイデアを広げたい方。
日程： 毎月1回 日曜日 ①10:30~12:30 ②13:30~15:30
(第1期) 5月、6月、7月、9月、10月
(第2期) 11月、12月、1月、2月、3月
講師： 櫻田 由里
受講費： 1期間(5回) 半日 24,300円 単発受講不可
入会金： なし
内容(予定)： 第1期 幼稚園・保育園などの教育現場で行うリトミック
第2期 音楽教室で行うリトミック

【みんなのリトミック・土曜講座】

リトミックに興味のある高校生以上の方ならどなたでも楽しめる土曜リトミックです。ご自身のために、リトミックでリフレッシュ、などなど。ご都合に合わせて受講できます。

日程： 月1回 土曜日 10:30~12:30
講師： 井上恵理
受講費： 1回 3,240円
開催日についてはお問い合わせください。

【リズムの森で取得できる認定証】

I. リズムの森ダルクローズ・リトミック指導者認定証

I. リズムの森ダルクローズ・リトミック初級認定証

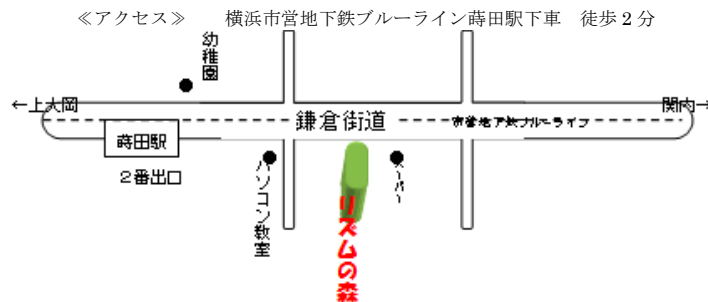
認定証取得には試験(年間数回設定)に合格すること。(全て任意での受験になります)何度でも繰り返して受験することができます。
ダルクローズ・リトミック音楽教育において、一定のレベルに達したと認められた方に授与する証です。この証は、ご自身の勉強の目標として役立てていただくために「リズムの森」が独自で発行するものであって、資格や国際免許とは異なります。

【体験・ご入会 手続きのご案内】

- 2017年12月~2018年2月迄 体験レッスンができますので、ご利用ください。
- 面談、お電話等でクラス選択などのご相談に応じます
- ご希望のクラスの規約、願書を取り寄せてください。
- 規約に同意されましたら、願書を提出してください。
- 入会金、諸経費のご入金確認後に正式にご入会となります。

参考

- ☆ レッスンをやむを得ず欠席した場合や、履修時間不足に対しては、ほかクラスへの振り替えまたは、個人補講、特別補講日設定などで対処いたします。
- ☆ 専攻コース、毎月のレッスンのみ(選択レッスンを取らない)をご希望の方も入会できますが、修了証取得と研究科進級はできません。
- ☆ リズムの森で行う講座はいずれも重複してご入会いただけます。
- ☆ ご入会されますと特別講座の受講費が割引になります。(割引率はコースによって異なります)
- ☆ 各コースとも体験レッスン、見学が可能です。(要予約)
- ☆ 各コースとも詳しい資料がありますのでご請求ください。
- ☆ ご入会にあたってのご相談やご質問は随時お受け致します。面談も可能です。



有限会社 響 リトミック教室「リズムの森」

〒232-0016 神奈川県横浜市南区宮元町 2-41 エンバイヤ宮元町 1F/2F
TEL 045-711-8226 FAX 045-711-8239
E-メール rizumori.info@gmail.com HP rizumori.com

リズムの森

2018年度

発行 2017年11月1日

受講生募集要項



コースごとの詳しい案内書、規約をご請求ください。

尚、各クラス授業日程(時間割)は2018年1月下旬以降になります。

募集期間 2017年12月1日~2018年4月末

(各コースとも定員になり次第締め切ります)

※お問い合わせは随時お受けいたします。

有限会社 響 リトミック教室「リズムの森」

〒232-0016

神奈川県横浜市南区宮元町 2-41 エンバイヤ宮元町 1F/2F

TEL: 045-711-8226 FAX: 045-711-8239

E-メール: rizumori.info@gmail.com HP: rizumori.com



【専攻コース 本科Ⅰ】日・月・金曜日 3ヶ年制 2018年5月開講

対象：音楽経験、リトミック経験があり、さらに知識・技術の向上をはかりたい方。ダルクローズ・リトミックの理念、理論、方法などを深めたい方。

全期間を通して、ダルクローズメソッド(リズム、ソルフェージュ、即興)を**基礎から応用まで**系統立てて指導します。日曜日、月曜日、金曜日にクラス設定されていますので、ご都合に合わせてクラス選択が可能です。

なお、平日のクラスは3学年合同のレッスンとなります。

すでに、リトミックを指導している先生でも、初心に戻って振り返ることができ、そこから新たな発見をした時に、大きな喜びを見つけることができます。クリエイティブな授業の中から、本当の音楽の楽しさを実感することができます。ピアノ即興などの個人レッスンも受けることができるので得意な科目も心配なく向上させることができます。

毎年、日本全国から幅広い年齢層の方々が、授業を楽しみにいらしていただいています。クラスメートとのコミュニケーションも充実させて楽しい音楽空間を共有してください。リトミック経験が豊富な方は**2年、3年からの編入も可能**ですのでご相談ください。

必要な履修時間を満了されましたら、**本科修了証書を発行**します。万一、レッスンを欠席された場合には、どちらの曜日でも相互に振り替えて受講することができます。万一、やむを得ない事情で通うことが困難になった場合には、休会の制度もあります。

受講費	147,744円	1年間一括支払	★以下、全て税込金額にて表記
	12,960円	分割月払い(12回)	
入会金	21,600円	(他クラスから継続の場合は差額)	
諸経費	5,400円	毎年度始め	
備考	(プリント代・冷暖房費等) その他、実費にて徴収の場合あり		
	修了証取得には190時間以上の履修(選択レッスン24h含む)が必要です。		
	修了証を取得後は研究科に進むことができます。		
	欠席された月のレッスンは平日のクラスや、特設の「振替講座」、準備クラス等で振替受講していただけます。		
	特別講座の受講料は会員割引(30%off)が適用されます。		

【日曜日クラス】月1回 10:00~16:00 (年間12回 発表会含む)
1年担当講師：大城依子 2年担当講師：鈴木顕子 3年担当講師：井上恵理

【月曜日クラス】講師：中明佳代 月1回 10:00~16:00 (年間12回 発表会含む)

【金曜日クラス】講師：高田美佐子 月2回 10:00~12:30 (年間23回 発表会含む)

【専攻コース 準備クラス】日曜日 2018年5月開講

対象：主に音楽専門家以外の方。音楽の教育を受けられた方でも、ダルクローズの経験がはじめての方や、まだ経験が浅い方。

ダルクローズ音楽教育の特長である、動くことや表現することに慣れ、音楽を身体表現することの楽しさをたくさん経験します。ダルクローズリトミックに触れ、基礎的な音楽の要素を身に付けるクラスです。必要に応じてピアノや音楽理論も個人レッスンで対応することもいたします。

ご自身の音楽の世界を広げ、将来のリトミック指導者への道を開く場として、講師が責任を持って指導し、「専攻本科」への進級につなげます。ご入会は随時お受けいたしますので夏からでも秋からでも、思い立った時にご入会下さい。

受講費	92,340円	1年一括(5月入会者のみ適用します)
	8,100円	分割(1/12ヶ月分)
入会金	21,600円	(他クラスから継続の場合は差額)
諸経費	5,400円	1年間
備考	(プリント代・冷暖房費等) その他、実費にて徴収の場合あり	
	特別講座の受講料は会員割引(30%off)が適用されます。	
	欠席された月のレッスンは特設の「振替講座」などで振替受講していただけます。	

【日曜日】月1回 年度途中入会可能
講師：小橋成子 月1回 10:00~13:00 (年間12回 発表会含む)

【研究科】

対象：専攻コースを修了し、さらに継続して学ぶ意志のある方。専攻コース修了と同レベルと認められた方で、面接・実技などのオーディションによって入会を許可する場合もあります。ダルクローズ・サーティフィケート、ダルクローズ・ライセンス取得を目指す方にも対応のできるコースです。

講師：井上 恵理 平島 美保 中明 佳代 櫻田 由里
藤田 佐知子 鈴木 顕子 大城 依子
特別講師：シルビア・デル・ピアンコ

内容：①リトミック総合 ②ダルクローズ・ソルフェージュ
③ダルクローズベタゴジー ④即興 ⑤ピアノ演奏 ⑥実習
⑦専攻コース再受講 ⑧キーボードハーモニー(楽曲分析)
⑨自由研究 ⑩指導法研究 ⑪プラスチックアニメ研究
⑫ダルクローズ音楽教育論 ⑬音楽と舞踊
その他の項目別レッスンを選択して受講し、さらに深く習熟する。

受講費：項目・科目ごと(詳細はお問い合わせください)
入会金：21,600円
(本科・準備コースからの進級の場合 入会金は免除になります)
年間会費：37,000円(一部の特別講座受講費を含む)月払い可
備考：研究科ご希望の方は研究科要項をご請求ください。

国際免許取得を目指す方のための
【スキルアップコース】

2018年5月開講

対象：ダルクローズ国際免許サーティフィケート及び、ライセンス取得を目指す方。年間を通してじっくり学びたい方、試験直前に受験科目を選択して学びたい方、個人的にレッスンを受けた方、それぞれのご希望に沿ったクラスを選択していただけます。

《レギュラークラス》2018年9月~4月 3科目+指導法

日時：火曜日 10:00~15:00 期間中20回レッスン
講師：井上 恵理 中明 佳代
受講費：月額29,160円(8ヶ月間)
入会金：なし 諸経費：プリント代など実費
定員：2名~10名

《試験直前クラス》2018年5月~8月 3科目

日時：火曜日 期間中10回レッスン
①10:00~11:30(リズム) ②11:40~13:10(ソルフェージュ)
③14:00~15:30(即興)
講師：井上 恵理 中明 佳代
受講費：1科目 48,600円(10回分)
ご希望の科目を選択して受講してください。
入会金：なし 諸経費：プリント代など実費
定員：各科目ごと2名~10名

《個人レッスン(セミプライベート)》2018年5月より随時 3科目+指導法

日時：予約制 日曜日 16:30~ 月曜日 16:30~ 火曜日 16:00~
その他応相談

講師：井上 恵理 平島 美保 鈴木 顕子 大城 依子 他
受講費：個人1レッスン 12,000円/1h以上
セミプライベート(2人~3名)1レッスン7,500円~/1人
ご希望の科目を選択して受講してください。
入会金：なし 諸経費：プリント代など実費

☆ 3期制(各回4回レッスン)のグループレッスンも開講しています
2018年1月~4月 5月~8月 9月~12月 詳細はお問い合わせください。

音楽の空気に自然にひたりながら、あそび、人々の声と心が響く場所を作りたいという願いから「リズムの森」ができました。

音楽・リズムを通して心身の調和を目指したスイスの音楽教育家エミール・ジャック・ダルクローズが創案した”リトミック”という音楽教育の理念が生かされています。

森林浴に出かけるような気持ちで音楽の空気を吸いに行かれる、そんな”みんなの森”に是非おこしく下さい。

大人のリトミッククラスは、全国各地から、将来リトミック指導者を目指す方、リトミックが大好きだから、という方、また、すでに先生をしていらっしゃる方まで、幅広く多くのおみなさんが通ってきています。

いろいろな経験とさまざまな世界で活躍されている人々が集まって、今まで知らなかったことを知る驚きや、喜びをみんなで共感したり、学びの苦労を分かち合ったりしながら、大人も子どものように成長していきます。

ダルクローズリトミック音楽教育は、知れば知るほど興味深く、そして迷い、そして新たな発見をします。どこまでも続く線路のようですが、途中下車をしてその町を散策してみたりするのも楽しいものです。大切なお土産をたくさん持ってまた出発、忘れ物をしたら探しにいけばいい。時には特急列車に乗るときも必要ですが、ゆっくり車窓から眺める景色は心を豊かにするでしょう。

これから長い人生を歩む自分自身のために、そして、将来を担う子供たちのために、ダルクローズリトミックを「リズムの森」で学び、世界を広げていきましょう。

リズムの森

